

# **The Roman Forum**

**XXI Simposio estivo**

e

**Primo Congresso internazionale di Cristianità Cattolica**

**Gardone Riviera (BS)**

**1-12 luglio 2013**

*La Commedia Divina contro il Teatro dell'Assurdo:  
Navigazione lungo un percorso tra Scilla e Cariddi*

La Cristianità cattolica è come un “palcoscenico” sociale sul quale “il dramma della verità” può essere recitato da uomini e donne che utilizzano innumerevoli strumenti naturali e soprannaturali di carattere sia individuale sia comunitario. Sebbene questo dramma richieda l’impegno e l’azione personale, tale libero coinvolgimento non può essere pienamente veritiero o effettivo, senza il sostegno intellettuale di ciò che attiene alla teologia e alla filosofia, nonché alla storia, all’economia e alla sociologia, senza trascurare l’architettura, l’urbanistica, la letteratura, l’arte e la musica. Particolarmente importante è l’autorevole intervento della Chiesa, dello Stato e di tutte le altre istituzioni sociali.

È solo in questo ambito multiforme di interazione tra individuale e sociale che questa felice “commedia divina” – mirante all’attuazione della vita eterna con Dio – può essere recitata con più successo.

Tale proficua impostazione cattolica si trova in netto contrasto col contesto tragicamente impoverito che la civiltà moderna offre all’uomo. La modernità svilisce e infine annichilisce il dramma della vita, ponendo una serie di limitazioni arbitrarie e invalidanti ai fattori sociali di tipo intellettuale, letterario e artistico, tali da condurre lungo un viaggio individuale verso il nulla. Essa rimpiazza la commedia divina con qualcosa che equivale al teatro dell’assurdo; abbandona una magnifica festa per un piatto di lenticchie.

Per i cattolici di tutto il mondo è di cruciale importanza lo studio della natura e dell’effetto di queste civiltà diametralmente opposte. Ma forse è ancora più importante per i cattolici americani, i quali sono ripetutamente impegnati in un suicidio sociale, col sostenere le forze “liberali” o “conservatrici”, che rappresentano nient’altro che le due facce dello stesso falso, naturalista, amorale, antisociale tema illuminista, altamente distruttivo della loro libertà individuale. I liberali mettono a fuoco il libertinismo sessuale personale, i conservatori il libertinismo sia economico personale sia patriottico nazionale. Essi limitano il loro dibattito alla scelta del naufragio tra la democratica Scilla e la repubblicana Cariddi. Finché si continuerà a preferire l’una o l’altra versione del repertorio antisociale di questo teatro dell’assurdo, non c’è speranza di ricostruire la

Cristianità. Tragicamente, l'accettazione di uno di questi libertinismi, condiziona semplicemente gli uomini e le donne ad aprire la porta all'altro.

Le recenti elezioni hanno concesso ai cattolici americani più tempo per imparare ad andare a morte certa tra gli scogli di Scilla e il vortice di Cariddi. Ma apprendere tale cognizione per la navigazione, richiede uno studio approfondito della natura integrale della commedia divina. Questo comporta il riconoscimento del fatto che l'America non è un caso "eccezionale" e che il dramma cattolico della verità è tale che tutti i credenti del mondo hanno un pari ruolo da svolgere. È per questo che solo attraverso un congresso internazionale di Cristianità Cattolica, la commedia divina può essere adeguatamente apprezzata e amorevolmente attuata.

### **Docenti, Chierici, Musicisti**

Dott. Miguel Ayuso-Torres (Università di Madrid)

Rev. Mons. Dott. Ignacio Barreiro-Carámbula (*Human Life International*)

James Bogle, Avv. (Autore di *A Heart for Europe*)

Dott. Patrick McKinley Brennan (Università di Villanova)

Dott. Danilo Castellano (Università di Udine)

Rev. Don Bernard Danber, O.S.A.

Bernard Dumont (Direttore della rivista *Catholica*, Francia)

Christopher A. Ferrara, J. D. (Presidente dell'ACLA)

Gregor Hochreiter (Oekonomika Institute, Vienna)

David J. Hughes (Direttore d'orchestra)

James Kalb, Avv. (Autore di *The Tyranny of Liberalism*)

Michael J. Matt (Direttore della rivista *The Remnant*)

Professor John Médaille (Università di Dallas)

Rev. Dott. Richard Munkelt (Università di Fairfield)

Dr. John C. Rao (Università di St. John)

Hervé Rolland (Presidente di *Notre Dame de Chrétienté*)

Dott. Thomas Stark (Philosophisch-Theologische Hochschule, Austria)

Rev. Padre Richard Trezza, O.F.M.

### **Programma giornaliero**

Ogni giorno si svolgono tre lezioni (mattina e prima di cena), a mezzogiorno viene celebrata la S. Messa cantata nella forma straordinaria (S. Messa Tridentina). Non ci sono lezioni di Domenica. Intrattenimenti musicali e teatrali si svolgono nel giardino del locale *degli Angeli* e in Piazza dei Caduti, la sera dopo cena.

### **Costo**

Il costo totale del programma a Gardone, in camera doppia, è di Euro 2.100. Sono incluse: lezioni, vitto e alloggio (colazione molto abbondante e cena con vino, birra e altre bevande a volontà), il trasporto da e per l'aeroporto di Malpensa a Milano e una gita in barca sul lago. Supplemento per le camere singole a seconda del tipo di

camera. Sono disponibili alcune borse di studio totali e parziali. Per queste sarà data preferenza a professori, studenti, sacerdoti e seminaristi. Tuttavia, chi veramente non può affrontare il costo pieno e ritiene di poter assistere degnamente, può essere presente.

## Alloggio e sistemazione

Alloggi e lezioni sono alla *Locanda Agli Angeli* e all'Hotel Villa Sofia sul Lago di Garda, ai piedi delle Alpi nel Nord Italia. Entrambi gli hotel si trovano a Gardone Sopra, a dieci minuti a piedi dal lungolago, dove si trovano delle spiagge libere e pulite, con una serie di servizi. Negli hotel vi sono bellissime piscine e giardini. I pasti vengono serviti alla *Locanda Agli Angeli* e in altre trattorie distanti diversi minuti a piedi. La S. Messa si celebra nella chiesa parrocchiale, anch'essa a breve distanza. Sistemazioni per arrivi anticipati o partenze ritardate, possono essere concordate tramite il direttore, con un costo aggiuntivo.

Gardone si trova a breve distanza da Verona, Venezia, Trento, Brescia, Milano, Ravenna, Pavia e Padova. Negli anni scorsi, i partecipanti hanno affittato un'auto per visitare la zona, hanno compiuto delle gite private in barca e dei giri sul lago, hanno partecipato agli spettacoli dell'Arena di Verona, e si sono avventurati più lontano, fino a Firenze. La regione offre opportunità non solo per il nuoto, ma anche per escursioni, gite in bicicletta, gite in barca e passeggiate panoramiche. Le lezioni sono programmate in modo da consentire le attività ricreative e le visite turistiche.

## Trasporto

Il trasporto per l'Italia dev'essere organizzato privatamente. Due navette (mattina e pomeriggio) dall'aeroporto di Malpensa a Gardone saranno forniti solo il 1° luglio, e uno indietro a Malpensa il 12 luglio. I partecipanti in arrivo e partenza in tempi diversi o in arrivo e in partenza da vari aeroporti sono responsabili per fare il proprio ordinamento per arrivare a Gardone. Gardone è raggiungibile con la navetta dall'aeroporto di Milano Centrale (50 minuti), stazione di Brescia (50 minuti), e autobus a Gardone Riviera (50 minuti), o in taxi per l'aeroporto (che può essere molto costoso ed è meglio organizzato attraverso il Forum).

## Domanda

La prima domanda deve contenere solo nome, indirizzo, numero di telefono, e-mail, data di nascita, professione, titoli accademici conseguiti o in corso, nome e telefono di due riferimenti. La domanda dev'essere inviata al più presto possibile in quanto ci sono solo 50 posti disponibili.

## Pagamento

Per confermare la prenotazione, occorre un deposito non rimborsabile di \$ 500. Ricordiamo che essendo i posti limitati, è consigliabile inviare il deposito quanto prima possibile dopo l'accettazione. Il pagamento della quota rimanente, pari a 2.100 euro, deve essere effettuato entro il 14 Maggio 2013. Il deposito e tutti i pagamenti devono essere effettuati a favore del Roman Forum e inviati a Dr. John C. Rao, 11 Carmine St. Apt. 2C, New York, NY 10014.

### **Note finali**

I partecipanti al seminario dovranno inviarci i dati del loro arrivo e della loro partenza. È anche importante per farci sapere se si desidera arrivare prima o rimanere oltre le date del convegno (a pagamento). Ci farebbe piacere ricevere queste informazioni entro il 15 giugno, via e-mail. Un rappresentante del Roman Forum riceverà i partecipanti al loro arrivo ai cancelli. Qualora questi non fosse disponibile, si prega individuare il conducente di autobus col cartello con la scritta Agenzia Molinari, Gardone Riviera. Il suo numero di cellulare verrà inviato tramite e-mail prima della data di partenza. In caso di problemi, si può telefonare alla *Locanda Agli Angeli* (dagli Stati Uniti, 011-39-0365-20991, in Italia, 0365-20991).

Salvo imprevisti, il tempo dovrebbe essere soleggiato e abbastanza caldo. Siamo ai piedi delle Alpi, però si può avere bisogno di un maglione o di una giacca leggera per pranzo e per sostare fuori la sera. Si prega inoltre di portare un leggero impermeabile o qualche altra forma di protezione dall'acquazzone. Se si ha piacere di nuotare o fare delle escursioni, non dimenticare costume da bagno e scarpe comode. Nelle vicinanze sono disponibili dei campi da tennis. L'accesso a Internet è disponibile dalla *Locanda Agli Angeli*, dall'hotel *Villa Sofia* e dal bar-ristorante *La Taverna* (quest'ultimo nella piazza principale di Gardone Sopra, a due minuti di distanza dalla locanda). Sportelli bancomat si trovano appena fuori la *Locanda Agli Angeli* e presso il Banco di Brescia, a breve distanza dalla *Villa Sofia*.

La maggiore difficoltà a Gardone è il bucato. Non ci sono lavanderie in paese. C'è chi passa tutti i giorni a prendere la biancheria da lavare, che verrà restituita in due giorni. In circostanze normali, i costi di lavanderia in Italia sono alti. Con il valore attuale del cambio dollaro-euro, può trattarsi della più grande delle spese di viaggio. Ci sarà un'informativa generale all'ora del cocktail di lunedì, 1 luglio, alla *Locanda Agli Angeli*. In quell'occasione, verrà consegnato il calendario delle Messe e le informazioni sulla gita in barca di Domenica e le escursioni settimanali.

Si prega di prendere in considerazione una donazione, deducibile, per sostenere la partecipazione di un oratore, un membro del clero, un seminarista o uno studente. Ogni prenotazione e ogni donazione devono essere inviate a:

Dr. John C. Rao, Director

The Roman Forum  
11 Carmine Street, # 2C  
New York, NY 10014  
e-mail to [drjcrao@aol.com](mailto:drjcrao@aol.com)

**The Roman Forum**  
**[www.romanforum.org](http://www.romanforum.org)**